

2 Mart 2016

ANA SAYFA

Yardım

MİMDAP'TA ARA

Haber Gündem Proje İç Mekan Dosya Gözlem Portre Yorum Söyleşi Yayın Yarışma Etkinlik Genç Mimar Dünyadan



Beykent'te yıl sonu sergisi

[Share / Save](#)

27 May 2011

Beykent'te birinci sınıf öğrencilerinin çalışmaları sergileniyor.



Beykent Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü öğrencilerinin, birinci sınıf ikinci dönem tasarım atölyesi kapsamında üretilen dönem içi öğrenci çalışmaları, 'space+.lab' isimli sergide 25.05.2011-30.06.2011 tarihleri arasında Şişli - Ayazağa Yerleşkesi Kantin Katı, E-2 Giriş Fuaye Alanı, E-2 Koridorları, Açık Ofis alanlarında gezilebilir. Sergi kapsamında atölye boyunca üretilen 'karşılaştırmalı kartezyen ve topolojik geometri çalışmaları, öklidiyen (sistem) mekan, post-öklidiyen (sistem-bozum) mekan ve promenade çalışmaları, sergi için özel üretilen sergi kutuları ve maketler üzerinden izlenebilir. Dilay Güney, Levent Arıdağ, Fitnat Cimşit'in proje yürütücülüğü yaptığı atölyede, sistem kurma ve sistemi kuran geometriler, yapıbozum, boşluk ve sınırları, hareket-beden-mekan ilişkileri deneysel olarak araştırılmıştır.



mimdap.org GÜNCEL



Hisar'daki caminin gerçekleri

Rumelihisari Açık hava Tiyatrosu platformu üzerine "yeni bir tiyatro dekoru" gibi oturtulması tartışma yaratan Ebu'l-Feth Camisi hakkındaki gerçekleri birinci ağızdan dinleyin.

Rumelihisari ile birlikte inşa edildiği tahmin edilen Kaleiçi Camisi'nin, 1884 yılında; "Büyük felaket" diye adlandırılan depremde yıkıldığı biliniyor. Zaten Albert Gabriel'in, 1890-1900 yılları arasında hazırladığı Rumelihisari restitüsyonu çizimlerinde de caminin, sadece [...]

ARŞİV

Ay Seçin

[Subscribe](#) 









▲ BAŞA DÖN

6 Yorum

Serginizi tesadüfen gördüm, benzer çalışmalarını bizler de yapıyoruz, sizden birkaç ricam var:

- 1.Öğrencilerin listesi? Kim yaptı bu çalışmaları?
- 2.Bu çalışmalar uzaktan görülen kutular dışında nedir? Yakından görebilirmiyiz? Nasıl yapıldılar? neyi anlatıyorlar?

Lütfen bu sorulara cevap vererseniz ilginç gibi duran bu çalışmaları daha iyi anlayabiliriz. Saygılarımla.

[Mustafa Aloğlu YTÜ](#) | 27 May 2011

sergilenenler 1.sınıf 2.dönem kartezyan ve topolojik geometri,öklidyen,post öklidyen ve promenade çalışmalarıdır.tüm çalışmalar birbiriyle bağlantılıdır 1dönem boyunca karşılaştırmalı geometriyle başlayan bu çalışmalar sistem kurum,sistem bozum ve kendi seçtiğimiz varolan bir mekana (kıyı,tırmanma mekanı,yada iç mekan)promenade tasarımıyla sona ermiştir.sergimiz 30 mayısa kadar gezilebilir ilginiz için teşekkür ederiz.

[büşra nur akkaya](#) | 27 May 2011

Bu "kartezyan ve topolojik geometri, öklidyen, post öklidyen ve promenade çalışmaları"ni ve açıklamalarını da koyarsanız bizi mutlu edersiniz. Çünkü biz Mimdap'da yayınlanan çalışmalardan uzun yıllar kaynak olarak da yararlanıyoruz.

Serginiz bu fotoğraflara bakınca "kartezyan ve topolojik geometri,öklidyen,post öklidyen ve promenade" çalışmalarından çok "kaza geçirip devrilmiş kutu sergisi"ne ;))) benziyor. Öğrenci listesi ise bizim üniversitede en çok dikkat ettiğimiz şey, sizde niye olmasın????

Selamlar.

[Mustafa Aloğlu YTÜ](#) | 29 May 2011

ne kadar ilginç. geometriyle mimari tasarımın düşünme olanaklarını birleştirmek aslında tasarlamak, tasarım-geometri alanında bütün şartların düşünmeyi ve hayal etmeyi kolaylaştıracak bir olanağa doğru öğrencileri taşıyacaksa ne iyi.

[Cem Arkut](#) | 29 May 2011

kutular değil üstündekiler sergileniyordu, ama:)

[eee](#) | 1 June 2011

Hem öğrencilerimizi hem de öğretmenlerini kutlarım. Çok güzel, çok etkileyici bir çalışma ve sergisi. Ben sergiyi gezdim, öğrencilerin sunumunu dinledim. Çok güzel bir çalışmaydı ayrıca ve özellikle öğrencilerin heyecanı görülmeye değerdi.

Bence bir zahmet siz de sergiyi gezerseniz hem serginin kendisini hem de sunulanları görme, açıklamalarını okuma olanağı bulacaksınız. Biraz zahmet lütfen. Hem de farklı yerlere gitmek, yapılanları görmek emin olun iyidir.

[Yılmaz Kuyumcu](#) | 1 June 2011

Yorum yazmak için

isim

e-posta